

# Recommandations concernant la rédaction d'un article destiné aux actes du Congrès National de la Recherche des IUT

---

Premier Auteur<sup>1,\*</sup> Second Auteur<sup>2,\*</sup> Troisième Auteur<sup>2</sup>

prenom.nom@xxx.fr

prenom.nom@xxx.fr

prenom.nom@xxx.fr

<sup>1</sup> IUT de xxx  
Laboratoire yyy

<sup>2</sup> IUT de xxx  
Laboratoire yyy

*Le/les auteur(s) avec la marque \* sont auteur(s) correspondant(s).*

**THÈMES** – Précisez le ou les champs thématiques de votre contribution, parmi : Chimie - Biologie - Santé - Économie - Gestion - Droit - Énergie - Environnement - Informatique - Robotique - Imagerie - Électronique - Mathématiques - Matériaux - Mécanique - SHS - Lettres - Langues - Communication - Autre

**RÉSUMÉ** – Le présent article détaille les instructions de mise en page que les auteurs souhaitant soumettre une communication à la conférence CNRIUT doivent respecter. Il en est en même temps une illustration. Ainsi, toute communication ne doit pas excéder trois pages, incluant la présente page de garde. Cette dernière, outre le titre et les affiliations des auteurs idéalement présentées sur deux lignes comme ci-dessus, permet de préciser une liste de thèmes disciplinaires auxquels se réfère la communication, un résumé tel que celui-ci, et n'excédant pas dix lignes, suivi d'une liste d'au plus quatre mots-clés significatifs. Nous recommandons vivement l'usage de  $\text{\LaTeX}$ , qui permet de dégager les auteurs de tout souci de mise page à partir de la classe `cnriut.cls` fournie en ligne dans le paquet correspondant. Un modèle proche est aussi fourni pour Word (ou assimilé), la mise en page finale de la communication devant alors se rapprocher au plus près du présent exemple.

**MOTS-CLÉS** – Préciser entre un et quatre mots-clés significatifs, séparés par des virgules.

**SECTION(S) CNU POUR CET ARTICLE** – Lister le ou les numéros des sections CNU séparés par des virgules.

**ARTICLE PRÉSENTÉ À L'ORAL PAR UN(E) DOCTORANT(E)** – OUI / NON

## 1 Introduction

Votre article doit comporter trois pages, dont

- une page de préambule comportant obligatoirement le titre de votre communication, les auteurs, et leurs affiliations, suivies des champs **THÈMES**, **RÉSUMÉ**, et **MOTS-CLÉS** ;
- le détail de votre contribution sur deux pages en double colonne, incluant la bibliographie.

Nous encourageons vivement l'usage de  $\text{\LaTeX}$ , facilitant une mise en forme cohérente et homogène, à partir de la classe `cnriut.cls` et du code source du présent article `cnriut.tex`, mis à disposition. L'usage d'un traitement de texte de la famille *Word* (*LibreOffice*, *OpenOffice*, ...) est possible aussi, et doit s'inspirer du canevas correspondant. L'ensemble de ces fichiers (classe et fichier exemple  $\text{\LaTeX}$ , canevas au format *Word*) sont accessibles sur le site de la conférence.

## 2 La page de préambule

La page de préambule contient le titre de votre communication, suivi des prénoms et noms de chaque auteur, de leurs adresses courriel respectives, de leurs affiliations, et enfin des champs **THÈMES**, **RÉSUMÉ**, et **MOTS-CLÉS**. Les utilisateurs  $\text{\LaTeX}$  disposent pour cela des commandes prédéfinies `\titre{}`, `\auteurs{}`, `\courriels{}`, `\affiliations{}`, `\themes{}`, `\resume{}`, et `\motsclés{}` de la classe `cnriut` (suite de commandes à placer avant `\begin{document}`). Concernant l'affiliation, elle doit impérativement être pour chaque auteur d'une à deux lignes, sous la forme : IUT, Université de rattachement, (un des auteurs au moins étant *a priori* affilié à un IUT), suivie du laboratoire ou de la structure de recherche associée (cf. la page de préambule précédente du présent exemple). Le champ **THÈMES** permet de préciser les thèmes associés à votre communication, séparés par des tirets, et à choisir dans la liste des intitulés de sections CNU. Le champ **RÉSUMÉ** ne doit pas dépasser dix lignes. Enfin, le champ **MOTS-CLÉS** doit se présenter sous la forme d'une liste d'au maximum quatre mots-clés, séparés par des virgules.

## 3 Le corps de l'article

Le corps de l'article proprement dit est rédigé sur deux colonnes de 230 mm de haut et 83 mm de large, séparées par un espace de 5 mm. La marge en haut est de 35 mm, et la marge en bas de 30 mm. Le texte est écrit avec la police « roman », en taille 10 points. Les pages ayant un numéro impair doivent avoir une marge à gauche de 23 mm, et une marge à droite de 16 mm. Les pages ayant un numéro pair doivent avoir une marge à gauche de 16 mm et une marge à droite de 23 mm. Le texte de votre communication peut être divisé en plusieurs paragraphes, sans ex-

céder deux niveaux hiérarchiques (autrement dit, section et sous-section, correspondant aux commandes `\section{}` et `\subsection{}` en  $\text{\LaTeX}$ ). Le présent paragraphe est un exemple de section ; un exemple de sous-section est :

### 3.1 Inclusion de figures

Les figures et tableaux doivent être centrés et légendés. Les équations seront centrées, éventuellement numérotées, et une ligne pourra être laissée libre avant et après chaque équation. En  $\text{\LaTeX}$ , les environnements `figure`, `table` et `displaymath` sont disponibles à cette fin.

Exemple de figure

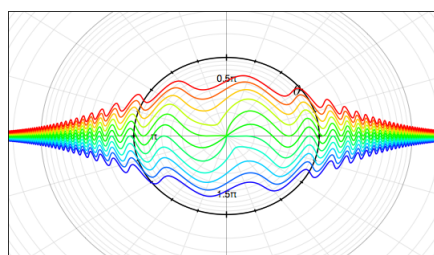


FIGURE 1 – titre de la figure

Exemple de table

TABLE 1 – titre de la table

Titre Colonne 1	Titre Colonne 2	...	...
Donnée 1			
Donnée 2			

Exemple d'équation

$$y = f(x) + \sum_{k=1}^{\infty} h_k \cdot \sin(k\omega t)$$

## 4 Soumettre votre communication

Votre communication est à soumettre sur le site de la conférence, à partir du lien *Soumission en ligne des communications*. Le fichier soumis sera préalablement converti au format PDF avec les polices incorporées et ne devra pas excéder la taille maximale de 3.5 Mo.

## 5 Conclusions

Les articles et autres documents que vous souhaitez citer doivent être référencés à la fin de votre article dans une section intitulée **Références** (cf. ci-dessous). Ces références

seront citées dans votre article en plaçant les numéros correspondants entre crochets, et apparaîtront dans la bibliographie dans l'ordre de leur apparition dans le texte, par exemple Prane [1], Seltzer [2]. Les utilisateurs  $\text{\LaTeX}$  disposent des possibilités usuelles de ce traitement de texte pour générer leurs références : soit à partir d'un fichier bibliographique indépendant au format BibTeX et de la commande associée `\bibliography{}`, soit à partir de références directement contenues dans l'article au sein de l'environnement `thebibliography`.

La section **Remerciements**, si elle est présente, est à placer après vos **Conclusions** et avant les **Références** bibliographiques, comme ci-dessous.

## 6 Remerciements

Les auteurs expriment leur gratitude à P. Arac et A. Mol pour leur aide et leur introduction aux références [1] et [2].

## Références

- [1] Dolly Prane, *Avoiding (Strong) Headaches When Mapping Word Templates with  $\text{\LaTeX}$  Documents*, Advances In Editing, Proceedings of the 1st Int. Conf., Tristan Da Cunha, Feb 30 – 31, 2017, p. 1 – 11
- [2] Alka Seltzer, *De l'effet Ralgan sur l'esthétique des publications scientifiques*, Traité du Zen et de la Réparation des Textes, ouvrage collectif, I. Bup, R. Ofène (Eds.), Editions Jade Galé, 2016